



Conservatorio di Musica Alfredo Casella

Istituto Superiore di Studi Musicali

MODALITÀ DI AMMISSIONE AL CONSERVATORIO PER L'AA 2014-15

- Le domande d'iscrizione agli esami di ammissione dovranno essere presentate **dal 1° aprile al 31 luglio 2014**.
- I moduli di domanda sono disponibili presso la Segreteria Studenti del Conservatorio, nonché sul sito internet del Conservatorio all'indirizzo www.consaq.it.
- Versamento della tassa di € 6,04 (tassa esame di ammissione) da effettuare sul c/c postale n° 1016 intestato a: Ufficio Registro Tasse - concessioni governative di Roma - tasse scolastiche;
- Versamento del contributo di € 50,00 da effettuare sul c/c bancario codice IBAN IT 66 A 01030 03600 000001402424 intestato a Conservatorio Alfredo Casella L'Aquila.
- Ai fini della preparazione all'esame si dovrà far riferimento ai programmi interni che sono disponibili presso la Segreteria Studenti dell'Istituto o sul sito internet all'indirizzo www.consaq.it.
- **Gli esami di ammissione si svolgeranno nel periodo dal 1 al 15 ottobre 2014 secondo un calendario che verrà pubblicato all'albo dell'Istituto e sul sito del Conservatorio entro il mese di settembre 2014.**
- La Segreteria Studenti potrà inoltre fornire informazioni circa i requisiti e le modalità previsti per l'ammissione alle varie scuole, anche per posta elettronica al seguente indirizzo e-mail: studenti@consaq.it
- Gli aspiranti risultati idonei, ove rientrino nel contingente dei posti disponibili, dovranno produrre apposita domanda d'iscrizione al Conservatorio secondo le modalità usuali.

TIPOLOGIE DEI CORSI DISPONIBILI PER L'AA 2014-15

DIPLOMA DI SPECIALIZZAZIONE IN MUSICOTERAPIA IN COLLABORAZIONE CON L'UNIVERSITÀ DELL'AQUILA

CORSI PRE-ACCADEMICI

- Arpa
- Basso tuba
- Canto
- Chitarra
- Clarinetto
- Composizione
- Contrabbasso
- Corno

- Fagotto
- Flauto
- Flauto dolce
- Fisarmonica
- Mandolino
- Oboe
- Organo
- Pianoforte
- Saxofono
- Strumenti a percussione
- Tromba
- Trombone
- Viola
- Viola da gamba
- Violino
- Violoncello

ALTA FORMAZIONE - TRIENNI DI I LIVELLO

- Arpa
- Basso tuba
- Chitarra
- Clarinetto
- Composizione
- Contrabbasso
- Canto
- Corno
- Direzione d'orchestra
- Fagotto
- Fisarmonica
- Flauto
- Oboe
- Organo
- Pianoforte
- Pianoforte per Maestro Collaboratore
- Saxofono
- Strumenti a percussione
- Tromba
- Trombone
- Viola
- Violino
- Violoncello
- Musica elettronica (*indirizzo compositivo*)
- Musica elettronica (*indirizzo regia e tecnologia del suono*)
- Basso elettrico
- Batteria e percussioni jazz
- Canto jazz

- Chitarra jazz
- Clarinetto jazz
- Contrabbasso jazz
- Pianoforte jazz
- Saxofono jazz
- Tromba jazz
- Trombone jazz
- Canto rinascimentale e barocco
- Clavicembalo e tastiere storiche
- Flauto dolce
- Flauto traversiere
- Liuto
- Mandolino
- Viola da gamba
- Violino barocco
- Violoncello barocco

ALTA FORMAZIONE - BIENNI SPERIMENTALI DI II LIVELLO

- Arpa *indirizzi: a) solistico; b) cameristico*
- Basso tuba
- Batteria e Percussioni Jazz
- Canto *indirizzi: a) solistico; b) cameristico*
- Canto jazz
- Canto rinascimentale e barocco
- Chitarra *indirizzi: a) solistico; b) cameristico*
- Chitarra jazz
- Clarinetto *indirizzi: a) solistico; b) cameristico*
- Clavicembalo *indirizzi: a) solistico; b) cameristico*
- Composizione *indirizzi: a) generale; b) teatro musicale; c) applicata alle immagini*
- Contrabbasso *indirizzi: a) solistico; b) cameristico*
- Contrabbasso jazz
- Corno *indirizzi: a) solistico; b) cameristico*
- Direzione d'orchestra
- Fagotto *indirizzi: a) solistico; b) cameristico*
- Flauto *indirizzi: a) solistico; b) cameristico*
- Flauto dolce
- Flauto Traversiere
- Fisarmonica
- Liuto
- Musica Elettronica ad indirizzo Tecnologico
- Oboe *indirizzi: a) solistico; b) cameristico*
- Mandolino *indirizzi: a) solistico; b) cameristico*
- Organo e composizione organistica
- Pianoforte *indirizzi: a) solistico; b) cameristico; c) maestro collaboratore*
- **Maestro collaboratore per la danza in collaborazione con l'Acc.Naz.Danza**
- Pianoforte jazz

- Saxofono *indirizzi: a) solistico; b) cameristico*
- Saxofono jazz
- Strumenti a percussione *indirizzi: a) solistico; b) cameristico*
- Tromba *indirizzi: a) solistico; b) cameristico*
- Tromba jazz
- Trombone *indirizzi: a) solistico; b) cameristico*
- Viola *indirizzi: a) solistico; b) cameristico*
- Viola da gamba
- Violino *indirizzi: a) solistico; b) cameristico*
- Violino barocco
- Violoncello

Il Direttore
M° Giandomenico Piermarini